# තෙවැනි ඇස





ියුන් විනින් නංවිධානය කරන ලද කළා *උළෙ*ල 2014



nn ලද කාර්යය මණ්ඩලය වෙනුවෙන් පැවති පුහුණු වැඩියටහනේ යමාර්ම්නක උළෙල



විශ්වව්දාහලයිය නිනුන් විනින් දඹුල්ල පුාථමික ව්දාහලය තුළ නංවිධානය කරන ලද නමාජ නත්කාර්ක වහාපෘතිය





Embark extended its hands to UNIVOTEC nched a programme to prevent rabies for wellbeing of both animals & people in the Society

#### **Advisory Committee**

Dr.T.A Piyasiri ,Vice Chancellor Eng. D.D.D Suraweera, Dean - FIVT

Mr. L.W.S Kularatne, Dean - FTT

Ms. Nilmini Diyabedanage, Director General Eng. Stanley Hettiarachchi, Director - MIS

#### Chairman

Mr. D. D. Wijesinghe, Head - CEC

#### Editorial Committee

Mr. S. A. Livanage

Mr. Senesh Randara

Mrs. U. Sivacheley

Ms. Dilini Ranasooriya

Mr. Dilantha Rathnayake

UNIVOTEC Staff Members & Students.

#### Editors

Ms. Buddima Karunarathne

Ms. Anusha Hettige

#### Graphics & Designing

Mr. Chandima Gunarathna

Ms. Suranji Dharmapala

#### Technical Assistant & Distributing

Mr. K.G.U.W Abeydeera

#### Photographers

Mr. Sunil Weerasinghe

Mr. Sampath Ranathunga

Mr. Wasantha Kumara

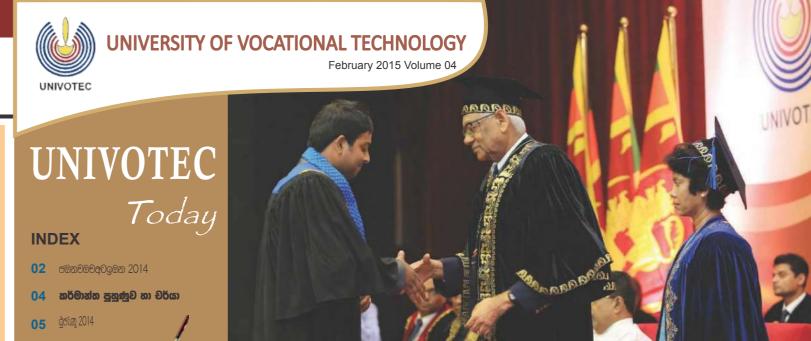
All Your Creations & Suggestions are Welcome

**UNIVOTEC Today** University of Vocational Technology No. 100, Kandawala, Ratmalana.

T. P.:- 011-2630700 Fax :- 011-2630705

E-mail:-publimedia@univotec.ac.lk

web :- univotec.ac.lk



# උපාධි පූදානෝත්සවය 2014

08 - 09 News in Brief

ටහළු 21<sup>60</sup> ජඑනටඋරය

ACU

ඨඵඅවහඉනග අනඩ ළඵඅරනඉනග ඉන

වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිදාහලයීය 2014 වසරේ උපාධි පුදානෝත්සවය 2014.12.22 දින ප.ව 2.30 ට කුලපති, මහාචාර්ය දයන්ත විජේසේකර මැතිතුමාගේ ආරාධනයෙන්, හිටපු යෞවන කටයුතු හා නිපුණතා සංවර්ධන ගරු අමාතා ඩලස් අලහප්පෙරුම මැතිතුමාගේ හා හිටපු

අධාාපන නියෝජා අමාතා හා යෞවන කටයුතු සහ නිපුණතා සංවර්ධන අධීක්ෂණ මන්තීු ගරු මොහාන් ලාල් ගේුරු මැතිතුමාගේ පුධානත්වයෙන් බණ්ඩාරණායක ජාතාන්තර සම්මන්තුණ ශාලාවේදී පවත්වන ලදී. මේ සඳහා කර්මාන්ත ක්ෂේතුය නියෝජනය කරමින් ආරාධිත අමුත්තන් රැසක් සහභාගී වූ අතර උපාධි පාඨමාලාවන්හි විශිෂ්ඨතා දක්වන ලද සිසුන් ඇගැයීමට ලක්කර ඔවුන් වෙනුවෙන් සම්මාන ලබාදීමද සිදුකරන ලදී.

මෙහිදී අධාාපන තාක්ෂණවේදී උපාධිය හදෑරු සිසුන් 13 ක්ද, බහුමාධා සහ වෙබ් තාක්ෂණවේදී උපාධිය හැදෑරූ සිසුන් 13 ක්ද, ජාල තාක්ෂණවේදී උපාධිය හැදෑරූ සිසුන් 19 ක්ද, මෘදුකාංග තාක්ෂණවේදී උපාධිය හැදෑරූ සිසුන් 15 ක්ද, ගොඩනැගිලි සේවා තාක්ෂණවේදී උපාධිය හදෑරූ සිසුන් 22 ක්ද, මෙකාටොනික් තාක්ෂණවේදී

> උපාධිය හැදෑරු සිසුන් 08 ක්ද, නිෂ්පාදන තාක්ෂණවේදී උපාධිය හැදෑරූ සිසුන් 07 ක්ද, ඇතුලව සිසුන් 97 දෙනෙකු සඳහා උපාධි පුදානය කරන ලදී.

CAPADADA

COD IS

මෙම අවස්ථාව සඳහා වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිදාහලයෝ උපකුලපති ආචාර්ය ටී.ඒ පියසිරි මහතා, අධානක්ෂ ජනරාල් නිල්මිනී දිය බෙදෙන ගේ මහත්මිය, පීඨාධිපතිවරුන් ඇතුලු අධාායන හා අනධායන කාර්යය මණ්ඩලය සහභාගී වුහ.



receives

**ACU** 

**Membership** 

💉 පුතුෂා හෙට්ටිගේ

international university network in the world. It has been serving its members for more than. 100 years will over 500 members.

University of Vocational Technology received the membership of ACU on December of 2014. Accordingly UNIVOTEC in now eligible to experience many benefits in the academic and technological fields.

**D** D Wijesinghe

#### Memories of the Convocation 2014





Name: H M A R B.Herath Degree: B. Tech. in Network Technology

Occupation: Assistant Engineer, Dialog Axiata PLC

**Entry Educational Qualification:** 

National Diploma in Engineering science Institute of Engineering Technology, Katunayake



Name: B A D J C K Basnayake

Degree: B. Tech. in Mechatronics Technology

Automation Engineer, NMK Holding (PVT) LTD

**Entry Educational Qualification** 

National Diploma in Mechatronics Technology

College of Technology, Maradana.



Name: WTUPPGunapala

Degree: B. Tech. in Manufacturing Technology

Occupation: Planning Engineer, John keels,

Waterfront Integrated Resort Project

**Entry Educational Qualification:** 

National Diploma in Technology (Mechanical Engineering)



Name: M F Jezeema Degree: B. Tech. in Multimedia and Web Technology

College of Technology, Maradana

Entry Educational Qualification:

**Entry Educational Qualification:** 

Higher National Diploma in Information and Communication Technology College of Technology,

Degree: B. Tech. in Building Services Technology

Technical Officer, Colombo Municipal council

Institute of Engineering Technology, Katunayake

Occupation: Software Engineer, HNB Assurance PLC

National Diploma in Information and Communication Technology

**Entry Educational Qualification:** 

National Diploma in Engineering science

Degree: B. Tech. in Software Technology



## Teaching and Learning in the 21st Century

using technology and media to facilitate student learning in the 21<sup>st</sup> century. This approach is based on the ASSURE model, which helps teachers plan effective, integrated lessons by following a six- step process, which will be described at the end of the article.

#### 1.Use of Technology and Media

A 21st century teacher is intended to use technology and media to promote learning both within & beyond the classroom. Here we will be referring technology as instructional technology, which involves the integration of teacher and student who use and knowledge of tools and techniques to improve the learning process. Although some educators view technology as a classroom cure-all, it is important to note that computers and other technology don't automatically make teachers more capable. They need to be versed in best practices for integrating technology into curriculum. The ASSURE model provides a structure and easy-to-follow steps to guide teachers through the process of creating lessons that achieve the goals of using technology effectively. The model is applicable for all types of technology across all subject areas for different learning conditions.

Current technology offers several benefits for teachers. One is the ability to digitally store and access large amount of information, whether as text, audio, visuals, games, or movies, in computer files or on CDs or DVDs. Another unique advantage of current technology is its adaptability to meet the varying needs of students. A third advantage of technology is that students are no longer limited to the confines of the classroom. Through the school or university media center and computer networks such as Internet, the world becomes each student's classroom.

There are six basic types of media used in learning: text, audio, visuals, video, manipulative (Objects), and people. Here we will be referring media as instructional media and materials as instructional materials.

**Instructional materials** are specific items used within a lesson that influence student learning. Design and use of instructional materials are critical because it is the interaction of the students with these materials that generates & reinforces actual learning. Properly designed instructional materials can enhance and promote learning.By creating seamless access to the global community and opening new avenues for addressing how and what to learn, technology and media have become an essential interface for learners as they move forward in their education.

By creating seamless access to the global community and opening new avenues for

This article offers a systematic approach for addressing how & what to learn, technology and media have become an essential interface for learners as they move forward in their education.Instructional materials are specific items used within a lesson that influence student learning. Design & use of instructional materials are critical because it is the interaction of the students with these materials that generates & reinforces actual learning. Properly designed instructional materials can enhance and promote learning. By creating seamless access to the global community and opening new avenues for addressing how and what to learn, technology and media have become an essential interface for learners as they move forward in their

#### 2.Role of 21<sup>st</sup> Century Teacher

The role of a teacher will always include the foundational responsibility of enabling students to learn. The role of 21<sup>st</sup> century teacher still is to improve student learning, but it requires the teacher to have broader capabilities than content knowledge, the ability to use pedagogy in the classroom, and basic computer skills. They also need to be technologically competent and information-

Teachers should guide students to select the "right" technology and media when so many choices are available, and most importantly, they should know how to create learning experiences that effectively use those tools & resources to ensure that their student gain new Knowledge and skills?

When instruction is student centered, the primary use of technology and media are the students themselves. Student centered activities allow teachers to spend more of their time assessing and directing student learning, consulting with individual students,

and teaching one on one and in small groups. Technology and media can help teachers become creative managers of the learning experience instead of mere dispensers of information. Teacher will become the facilitator of knowable acquisition.

# 3.The Classroom: Traditional to

The trend for today's teachers is a shift from traditional teaching methods and tools to digital approaches that better meet the need of 21<sup>st</sup> century students.

Prensky (2006) describes that teachers in this variable process of technology adoption and adaption as moving, whether slowly or quickly, through a four-phase process.

#### Phase (1) dabbling

Dabbing with technology by randomly adding technology tools to a few classrooms or the



#### Phase (2) doing old things in old ways

Technology is used to do "old things in old ways", as when teachers display lecture notes in power point rather than using overhead transparencies.

#### Phase (3) doing old things in new ways

"Doing old things in new ways" is that technology begins to show its promise, as for example when a teacher uses virtual 3D model to demonstrate the structure of a compound rather than drawing it on a chalk board.

#### Phase (4) doing new things in new ways

This is fully utilization of the power of technology and media, in teaching and learning process. Many of today's classrooms have achieved phase 4 by adopting and adapting their environments with digital tools that support and enhance digital teacher and students capabilities. For example, technology extends environments beyond the classroom walls by connecting students with other students, outside experts and parents. Teacher websites provide access to homework calendar, assignment details, online resources and often offer parents access to real - time reports of student progress. Within this phase three primary types of instruction are used: face to face instruction, distance learning, and blended learning.

# 1.Characteristics of 21<sup>st</sup> Century

The learners of the 21st century expect to be engaged in active, hands on learning experiences. They wish to empower to explore their ideas in their own ways, expecting the teacher to serve as a coach or facilitator not as the person delivering the information.

The learner develops their own competency in inquiry. Because knowledge grows at an exponential rate, it is impossible for an individual keep a reservoirs of requisite information "at hand" therefore it is critical for teachers to help students develop inquiry approaches for gathering content fact, while also assisting them in constructing conceptual frameworks within which to address the content, with the goal of facilitating their understanding and application of knowledge.



## **Promotions, New Appointments and Higher Studies**

#### Promotions & New Appointments



D.D.D. Suraweera Dean (Faculty of Industrial and Vocational Technology)

Master of Technical Education (M.Tec.Ed) Barkatullah University, Bhopal, India. BSc Engineering (Electrical Power) 2nd Class Lower Division, University of Moratuwa,



S. A. Liyanage

Director (Admission Accreditation & Quality Assurance)

MA in Linguistics (English), University of Kelaniya PGD in e-Government, University of Sri Jayawardenapura MPET, Deakin University, Australia BA, University of Sri Jayawardenapura Doctoral candidate at Open University, Malaysia



A.S.K Wijayawardena

Lecturer (Probationary) Department of Information & Communication Technology

M.Sc in Computer Science (Specialization in Software Architecture) BSc in Information Technology - SLIIT



M.W Pasan Maduranga

Lecturer (Probationary) Department of Electrical & Electronics Technology

Reading for MSc.Eng BSc(Eng) AIT-Bangkok, 2nd class

**Overseas for Higher Studies** 



N.W.K.D.V.P Opatha Lecturer (Probationary)

Reading for M.Sc. in Computer Science, University of Peradeniya BSc in Business Information Technology (Special) First Class,



# Department of Information & Communication Technology

Rajarata University of Sri Lanka



#### Jayalal Wettasinghe Lecturer (Probationary) Department of Manufacturing Technology

Msc (Industrial Engineering and Management) AIT, Thailand PGD (Industrial Mathematics) University of Sri Jayawardenepura BSc 2nd class (honors)

Doctoral candidate at AIT, Thailand



#### S.D.A.Sanjeewa **Lecturer Probationary Department of Manufacturing Technology**

L.W.S. Kularatne

University of Kelaniva

Dilantha Rathnavake

Lecturer (Probationary)

Anoma A. Gunawardena

Department of Language Studies

MA in Linguistics (Merit) University of Kelaniya

PGD in Education (Pending) University of Colombo

BA (2nd Class Upper Division) University of Kelaniya

Department of Electrical & Electronics Technology

PGD in Electrical Installation in university of Moratuwa.

BSc Engineering 2nd Class Honors (Upper) degree in

Reading for MSc in Electrical Installation in

Lecturer (Probationary)

H. M. A. I. Herath

University of Moratuwa.

University of Ruhuna

Lecturer (Probationary)

University of Colombo

Dean (Faculty of Training Technology)

BA in English, University of Peradeniya

Senesh Dissanaike Bandara

MA in Linguistics (English), University of Kelaniya

Doctoral candidate at Open University, Malaysia

HOD (Department of Film & Television Production Technology)

BA in Mass Communication (Specialized) 2nd Class (Upper) Honours,

Dip. in Journalsm & Writership, University of Sri Javawardenepura

Department of Film & Television Production Technology

MA in Mass Communication, University of Sri Jayawardenepura

Dip. in Film & Digital Filmmaking, New York Film Academy

BA Specialized in Mass Media, 2nd Class (Lower) Division,

Msc (Industrial Engineering and Management) AIT, Thailand BSc University of Ruhuna Doctoral candidate at AIT, Thailand

## කාර්යය මණ්ඩල සංවර්ධනය චෙතුවෙන් පැවති පුහුණු වැඩසටහන

ආයතනික කාර්යය මණ්ඩල සංවර්ධනය වෙනුවෙන් අමාතාහාංශය සහ වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිදාහලය එකතුව නායකත්ව පුහුණු වැඩසටහනක් සංවිධානය කරන ලදී. "High Brand Team " යන පුහුණු කණඩායම විසින් මතුගම, අගලවත්ත පුදේශයේ පිහිටි ඔවුන්ගේ මධාස්ථානයකදී මෙම පුහුණා



වැඩසටහන පවත්වන ලදී.

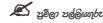
අදියර කිහිපයක් ලෙස සංවිධානය කරන ලද මෙම පුහුණු වැඩසටහනේ මුලික පියවර දින දෙකක නේවාසික පුහුණුවක් වූ අතර අමාතා ංශය යටතේ ඇති ආයතනයන්හි විධායක මට්ටමේ නිලධාරීන් ඒ සඳහා සහභාගී විය. අනතුරැව වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිදහාලයේ අධනයන හා අතධායත කාර්ය මණ්ඩල සාමාජිකයන් සැමදෙනාම කණ්ඩායම්

වශයෙන් අදාළ පුහුණූව සඳහා යොමු කිරීමට නිලධාරීන්ට වෙනස් අත්දැකීමක් ලබාදීමත්, විශ්වවිදාහලයීය පරිපාලනය කටයුතු කරන ලදී.

මෙම වැඩසටහන පුායෝගික පුහුණුව පාදක කොට සංවිධානය වී තිබූ අතර කාර්යාල කාමරවල ලිපිලේඛන සමඟ රාජකාරී කරන



රාජකාරියට අදාළ පුායෝගික භාවිතයට මෙම පුහුණුව කෙසේ යොදා ගන්නේද යන්නත් මෙහිදී විශේෂ අවධානයට යොමු කරන ලදී.



#### Minister of Higher Education of the Republic of Seychelles Visits the University of Vocational Technology



Hon. Macsuzy Mondon, the Minister of Education, Employment and Resources Development of the Republic of Seychelles visited the University of Vocational Technology on 08 <sup>th</sup> July 2014 , Prof. Vidyajothi Dayantha Wijesekere, the Chancellor of the University presented a brief overview of the University, and Dr. T A Piyasiri briefed on the Technical and Vocational Education sector of Sri Lanka and the role that is played by the University of Vocational Technology in that sector. The minister was in Sri Lanka to attend the Convocation -2014 of the CINEC Campus as the Guest of Honour.

#### **Guest Lecture Series**

#### History and Philosophy of TVET in Sri Lanka

The inaugural lecture of the Guest Lecture Series-2014 of the University of Vocational Technology was delivered by Vidyajothi Professor Dayantha S. Wijesekara, Chancellor of the University from 11.00 am to 12.30 pm at the University auditorium on 19<sup>th</sup> of June 2014.

University who delivered the welcome speech highlighted the tremendous services provided by the Professor for the development of engineering and technical

Professor to deliver the lecture.

The Professor is his lecture traced the impact of technical skills on the lives of communities of the country by having a historical over view of the technical education going back to ancient periods of kings and royal administration. The Dr. T.A.Piyasiri, Vice Chancellor of the establishment of the first technical college at Maradana, evolution of colleges net work up to present time, involvement of government and private organizations in technical education, establishment of education of Sri Lanka and invited the unique university for technical education

and the importance of maintaining international accreditation in the courses, the significance of IESL and IIESL in Sri Lankan engineering education were elaborated in

The lecture was followed by a question and answer session where the Chancellor and the Vice Chancellor enlightened the audience which consisted of students and the members of Academci and non- Academic staff of the university on various issues pertaining to the University, the degree programs offered and the future of the Alumni of the University.

#### The Use of Human Resource of Sri Lanka for the Irrigation Technology of the Country.

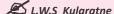
The second lecture of the series was for the national development in the field of Gunawardhana on the 31 st of July 2014 at the University auditorium from 10.45 am to

The Vice Chancellor of the University who introduced the speaker to the audience emphasized on the dedication and commitment made by Mr. Gunawardhana projects carried out by local engineers with

delivered by Eng Vidyajothi A.D.S. engineering in Sri Lanka and his valuable services being rendered at the age of 72 in the Presidential Task Force,

> In the lecture, Mr. Gunawardhana eloquently highlighted the capacities of local human resources and engineering man powers by bringing out a number of very successful agencies.

past experiences in his engineering career in the Irrigation Department of Sri Lanka. Further, he drew the attention of the audience of the colossal sums of money wasted due to the tenders being offered to foreign companies by a comparison of budgetary estimates of the local and foreign



## කර්මාන්ත පුහුණුව හා චර්යා

2000 වසරේදී "නිපුණතාව" යන සරල සිංහල පදය කාර්මික හා වෘත්තීය අධාාපත සහ පුහුණු ක්ෂේතුයේ වාග් මාලාවට එක්වීම එම ක්ෂේතුයේ ලේඛන කටයුතු සම්බන්ධයෙන් විශේෂිත සිදුවීමක් ලෙස හැඳින්විය හැකිය. දැනුම, ආකල්ප හා කුසලතා ලෙස හඳුන්වන ලද මානව ගුණාංගයන්ට පුශස්ත අර්ථ නිරූපනයක් "නිපුණතාව" යන පදය තුළින් ලැබූ බව පැහැදිලි සතායකි.

නිපුණතාව පිලිබඳ පොදු අර්ථ නිරූපනය එසේ වුවද, කාර්මික හා වෘත්තීය පුහුණු ක්ෂේතුය මෙම පදය භාවිතයට යොදා ගන්නේ කාර්මික හෝ තාක්ෂණික හෝ කටයුතු පිළිබඳවු හැකියාවන්ගේ මිනුම් දණ්ඩක් ලෙසටය. නිපුණතාව යන පදය පුතිභාව, පරිණත බව, පුමාණික බව, අත්දැකීම් බහුල බව වැනි සංකල්පයන් හා සෘජුවම සම්බන්ධ වන අතර සතත අභාගාසය එහි උපරිම තලයට ළඟාවන එකම කුමවේදය ලෙස සැලකේ. මෙම සියලු අර්ථ නිරූපණයන් සහ යොදා ගැනීම් අනුව යම් ක්ෂේතුයක නිපුණයින් අදාළ කර්මාන්තයේ නිෂ්පාදන හා නිමැවුම් කියාවලියට අතාාවශාම පුද්ගලයින් ලෙස සලකා පුහුණු පාඨමාලා සකස් කරනු ලැබේ.

2000 වසරෙන් පසු සිදුවූ නිපුණතා පාදක පුහුණු කියාවලියේ ආගමනය, පුතිභා සම්පන්න ශිල්පීන් හා තාක්ෂණිකයින් කර්මාන්ත ක්ෂේතයට හඳුන්වාදීම සඳහා කාර්මික හා වෘත්තීය අධාාපත සහ පුහුණු ක්ෂේතය තැබූ යෝධ පියවරක් ලෙස හැඳින්විය හැකිය. නිපුණතා පාදක පුහුණු කියාවලිය දැඩිව සවීමත් වනුයේ නිපුණතා පාදක ඇගයීම් කිුිිියාවලිය ඒ හා බද්ධ වූ විටය. මෙම සියලු සංකල්ප හා යොදා ගැනීම් අරමුණුගත වූ ලෙසටම අර්ථාන්විත හා සුපැහැදිලි අකාරයට කියාත්මක වනවිට ආධුනික විශිෂ්ඨ නිපුණයින් පුහුණු පාඨමාලා තුළින් බිහිවීම සාමානා සිදුවීමක් බවට පත්වීම නිසැකය.

පාඨමාලාව සම්පූර්ණ කළ ආධුනික නිපුණයා ආධුනිකයෙකු වන්නේ ඔහු හෝ ඇය තවමත් අදාළ කර්මාන්තයේ නිෂ්පාදන හා නිමැවුම් කියාවලියෙහි කොටස්කරුවෙකු නොවන බැවිනි. ඒ එසේ වුවද ඔහුගේ හෝ ඇයගේ ආධුනිකත්වය ඔහු හෝ ඇය කර්මාන්තයට පුවිෂ්ට වීමෙන් පසු අහෝසිවීමේ සීගුතාව කෙරෙහි බලපාත අතාවශා පුහුණු සාධක ද්වයක් පාඨමාලාව තුළ අන්තර්ගත විය යුතුය. මේවා, සතා පරිසරය තුළ සිදුවන කර්මා න්ත පුහුණුව සහ කර්මාන්තකරුවෙකු තුළ ආරෝපණය විය යුතු නිසග චර්යා රටාව ලෙස හැඳින්විය හැකිය.

ආයතනික පුහුණුව තුළින් උද්දීපනය වන කුසලතාවන් එක්ව කාර්යයන්ගේ නිපුණතාවන් පූර්ණ ලෙස සාධනය වීම සිදුවේ. එසේ වූවද එම නිපුණතාවන් පුශස්ත තලයකට එළඹීම සිදුවන්නේ සතා පරිසරය තුළ සිදුවන කර්මාන්ත පුහුණුව මඟිනි. සිය විශේෂිත විෂය ක්ෂේතයට අදාළ කර්මාන්තයක පුහුණුවීම, වර්තමානයේ

නම්, ශිල්පීය හෝ තාක්ෂණික හෝ ඉංජිනේරු පාඨමාලාවක අනිවාර්ය අංගයක් වන අතර පාඨමාලා පතීතනයේදී හා තත්ත්ව සාධනයේදී අනිවාර්ය සාධකයක් වේ.

එනමුදු අතීතයේදී, කර්මාන්ත පුහුණුව ශිල්පීය තලයට අයත් පාඨමාලා සඳහා පමණක් යොදා ගත් අතර සැලසුම් සහ කළමනාකරණ තලයේ පාඨමාලාවලින් බිහිවන ඉංජිනේරුවන්ට හා තාක්ෂණිකයන්ට සෘජුවම අදාළ කර්මාන්තයට දායක වීමට තරම් නිපුණත්වයක් ඇතැයි උපකල්පනය කරන ලදී. මෙම උපකල්පනය කෙතරම් සාවදාදැයි කර්මාන්තකරුවන් විසින් කර්මාන්ත පුහුණුව ලත් පුහුණුලාභීන්ට වැඩි අවස්ථාවක් දීමෙන් පැහැදිලි විය.

අද, කර්මාන්ත පුහුණුව, ආධුනික නිපුණයාට සිය නිපුණත්වය අභාගස කිරීම සඳහා මහගු අවස්ථාවක් වෙයි. කර්මාන්තකරුවාට ආධුනික ශිල්පියාගේ, තාක්ෂණිකයාගේ හෝ ඉංජිනේරුවාගේ කුළුඳුල් සේවය අත්හදා බලමින් විශිෂ්ට නිපුණයෙක් බිහි කිරීමට අවස්ථාවක් සැලසෙයි. කර්මාන්ත පුහුණුවෙහි පුබලවු පුතිඵලය වන්නේ පුහුණු ආයතන සහ කර්මාත්තකරුවන් අතර ඇතිවන සහසම්බන්ධතාවය සහ අනෙහානය අවබෝධයයි. මේ නිසා පුහුණු පාඨමාලාවන් කර්මාන්තයට අවශා වූ නිරන්තර යාවත්කාලීන කුමවේදයකට ලක්වන අතර පුහුණුලාභීන්ට නව තාක්ෂණය ස්පර්ශ කිරීමේ අනගි අවස්ථාව හිමිවේ. මෙය උත්කෘෂ්ට පුහුණු පාඨමාලා නිර්මාණය වීමේ සාධකයන් බව සඳහන් කළ

කර්මාන්ත ගත පුහුණුවෙහි අනෙක් වැදගත් අංශය වන්නේ අභාවාසලාභියා කර්මාන්තයට අදාළ සිය සන්නිවේදන කුසලතා ඉහළ තලයකට පත්කර ගැනීමයි. මෙහිදී සිහිකල යුත්තේ පුහුණු පාඨමාලාවන් සඳහා අනිවාර්ය වූ වෘත්තීමය කුසලතා වර්ධනයට ඉවහල් වන මොඩියුලයන්ය. කණ්ඩායම් හැඟීම, කර්මාන්තයේ විවිධ තලයන් හා කටයුතු කිරීම, සන්නිවේදන හැකියාව, ආයතනික අරමුණු පිළිබඳ පූර්ණ අවබෝධය, කාල කළමනාකරණය, ආදී වෘත්තිමය කුසලතාවන්හි පුායෝගික වර්ධනයට කර්මාන්ත ගත පුහුණුව දැඩිසේ ඉවහල් වේ. තවද ආධුනිකයාට, සෑම තලයකම වැඩකරුවන් හා එක්ව කටයුතු කිරීමටත් සිය සන්තානය තළ කාරුණික බව. මෛතිය හා පරාර්ථ සේවය උදෙසා යහපත් චින්තනයන් වර්ධනය කර ගැනීමටත්, ඒ මත පදනම් වූ චර්යා රටාවකට අනුගත වීමටත්, මෙමගින් හැකිවනු ඇත. අති විශිෂ්ඨ නිපුණයෙකු මෙන්ම මව්බිමට වැඩදායි පුරවැසියෙක් නිර්මාණය වනුයේ මෙවන් පරිපූර්ණ පුහුණු පාඨමාලාවන් තුළින් බව

**S** 3 3 308000



# කතු වැකිය -

අතීතයේ දේශීය දියුණු කෘෂිකාර්මික අර්ථ කුමයක් හිමිව තිබු ශීූ ලංකාව විවෘත ආර්ථිකය පැමිනීමත් සමඟ සේවා අංශ සහ ඇඟලුම් ආශිත කර්මාත්ත කෙරෙහි අවධානය යොමු කරන ලදී. නමුත් ලංකාවේ ජනගහනයෙන් 80% ගුාමීය පුදේශවල වාසය කරන අතර ඔවුන්ගේ පුධාන ජීවනෝපාය කෘෂි කර්මාන්තය විය.

මිනිසාගේම අනේක විධ කියාකලාපයන් නිසා මේ වන විට ශීූ ලංකාව වරින් වර ගංවතුර, නායයෑම් වැනි නොයෙකුත් ස්වභාවික වාසනයන්ට ගොදුරුවේ. ගොවිතැන් බතින් ජීවිතය සරිකර ගන්නා ගොවී පුජාව මේ වන විට අසරණ තත්වයකට පත්ව සිටී. මේ තත්ත්වය හේතුවෙන් තව දුරටත් කෘෂිකාර්මික අර්ථ කුමයෙන් පමණක් සෑහීමට පත්වී සිටිය නොහැකිය.

ඒ නිසාම රට සංවර්ධනය කිරීමේදී කාර්මික හා වෘත්තීය ක්ෂේතු පිළිබඳ වැඩි අවධානයක් යොමු කළ යුතුව ඇත. එබැවින් කර්මාන්ත ක්ෂේතුය නඟාසිටුවීම හරහා ශී ලාංකේය ආර්ථිකය ශක්තිමත් කිරීමට අවශා පියවර ගැනීමට මේ වන විට රට තුළ විද්වත් සාකච්ඡාවක් ආරම්භ විය

රාජා විශ්වවිදාහලයක් වන වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිදාහාලය කර්මාන්ත ක්ෂේතුයේ අවශාතාවයන්ට ගැලපෙන ශුම වෙළඳ පොළෙහි පවතින රැකියා වෙත ඉලක්ක ගත වු පාඨමාලාවන් රැසක් නිර්මාණය කර ඒ වෙනුවෙන් දායකත්වයක් ලබාදීමට හැකිවීම සතුටට කරුණකි

වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිදාහලය විසින් 2014 අධාායන වර්ෂයේදී සිනමා හා ටෙලිවිෂන් නිෂ්පාදන තාක්ෂණවේදී උපාධිය සහ කර්මාන්ත කළමනාකරණ තාක්ෂණවේදී උපාධි පාඨමලාවන් හදුන්වා දුන් අතර එම පාඨමාලාවන් සඳහා සිසුන්ගේ වැඩි ආකර්ශනයක් හිමි විය.

2015 අධායන වර්ෂය සඳහා පුමාණ සමීක්ෂණ තාක්ෂණවේදී උපාධිය සහ ඉදිකිරීම් තාක්ෂණය හා සම්පත් කළමනාකරණය පිළිබඳ තාක්ෂණවේදී උපාධිය නමින් නව උපාධි පාඨමාලාවන් 2ක් හදන්වාදී දෙමින් නිපුණ ශිල්පීන් බිහිකරමින් රටේ සංවර්ධන කිුිිියාදාමයට උරදීමට වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිදහාලය අවශා මැදිහත්වීම ලබාදෙන ලදී.

## **AIESEC Introductory Session**

AIESEC, the World's largest student organization, is the international platform for young people to develop their potential as to have a positive impact on society. It is a nonprofit and nonpolitical organization that provides young people with leadership opportunities to develop themselves into global leaders. AIESEC network includes over 100,000 members in 124 territories. It is supported by over 8,000 partner organizations. In addition to providing leadership positions and delivering conferences to Sri Lankan members, AIESEC also runs an exchange program that enables undergraduates and recent graduates to live and work in another country, by facilitating them to have internships. AIESEC in Sri Lanka is currently present in the universities of

கடந்த 28ந்திகதி ஐப்பசி

கிளிநொச்சி NAITA தமிழ்

மாணவர்கள் இரண்டாவது

தடவையாக கொழும்புக்கு

கல் விச் சுற்று லாவை

மேற்கொண்டிருந்தனர்,

அவ் வேளையில

வாழ்க்கைத் தொழில் சார்

தொழில் நுட்பவியல்

பல்கலைக்கழகத்துக்கும்

வருகை தருவதற்கு

துணைவேந்தரிடம்

பல்கலைக்கழக

மாணவர்கள்

பிற்பகல்

இயந்திரவியல்.

இலத்திரனவியல்

எடுப்பதற்கு

செய்யப்பட்டிருந்தது.

ஒழுங்கு செய்யப்பட்டன.

கோரியிருந்தனர். அதற்கமைவாக

துணைவேந்தரின் ஆலோசனைப் படி

குழுவினால் அவரின் திட்டப்படி நிகழ்வுகள்

நெறிகளை மேற்கொள்பவர்கள் வருகை

தந்தனர்) மற்றும் போதனாசிரியாகளும்

உள்ளடங்களாக மொத்தம் 130 பேர்

பல்கலைக்கழகத்தை வந்தடைந்தனர்

அதன் பின்னர் அவர்கள் தமது மதிய

போசனக்கை சிற்றுண்டிச்சாலையில்

மாணவர்கள் பல்கலைக்கழக வளாகத்தை

வலம் வந்து அங்குள்ள வசதிகள் மற்றும்

ஆண்டு

மாதம் 2014ம்

Moratuwa, Kelaniya, Sri Jayewardenepura, Colombo, Peradeniya, Ruhuna, SLII7

AIESEC Sri Lanka conducted an introductory session for the students of University of Vocational Technology or the 30th of October, 2014

<u>கிளிநொச்சி *NAITA* தமிழ் மாணவர்களின் வாழ்க்கைத்தொழில்சார்</u>

தொழில்நுட்பவியல் பல்கலைக்கழகத்துக்கான கல்விச்சுற்றுலா நிகழ்வு 2014

அனுமதி

கிளிநொச்சி

மற்றும்

ஒழுங்கமைப்பு

(ICT, தன்னியக்க

மின்னியல்

துறைகளில்

1.15 மணியளவில்

ஒழு நை குகள்

அதன் பின்னர்

Mr.Tharindha Muhamdiramge, President of AIESEC Sri Lanka, Mr. Ravipriya Bandara, Vice President, Organizational Development at AIESEC Sri Lanka and Ms. Samantha Wambui, MCVP Business Development at AIESEC Sri Lanka conducted a successful session on behalf of the organization. Dr. T. Piyasiri, Vice Chancellor of the University of

வளங்களை பார்வையிட்டனர். அதற்காக

சிறப்பு ஏற்பாடுகள் செய்யப்பட்டு குழுக்களாக

பிரிக்கப்பட்டு ஒவ்வொரு குழுக்களுக்கும்

பல்கலைக்கழக மாணவர்களும்

உத்தியோகத்தர்களும் வழிகாட்டினர். அதன்

பின்னர் அவர்களுக்கு வாழ்க்கைத்தொழிர்சார்

தொழில் நுட்பவியல் பல் கலைக்கழக

வெளிப்படுத்தப்பட்டது அவை மாணவர்களை

மிகவும் கவர்ந்து இருந்தன. இதன் பின்னர்

எல்லோருக்கும் சிற்றுண்டிச்சாலையில்

சிற்றுண்டிகள் வழங்கப்பட்டன. பின்னர்

கேட்போர் கூடத்தில் மும்மொழிகளிலான

'மக்கள் கலரி'' என்ற நாடகம் நாடகக்

குழுவினரால் மேடையேற்றப்பட்டதுடன்

நிகழ்வுகள் பிற்பகல் 7.00 மணியளவில்

மகிழ்ச்சியுடன் ஒழுங்கமைப்பு குழுவினருக்கு

நன்றி தெரிவித்து விடைபெற்றனர்.

மாணவர் களின்

முடிவடைந்தது.



Director - Quality Accreditation and Mr.L.W.S.Kularatne, Dean, Faculty of Training Technology graced the occasion. Success of the AIESEC at the University of Vocational Technology totally depends on the active participation and involvement of its students.

Buddima Karunarathne

#### " ජීවිතයට සිනමාවක් " සිනමා රසවින්දන වැඩසටහන



වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිදහාලයේ පුකාශන හා මාධා කටයුතු කමිටුව විසින් ජාතික චිතුපට සංස්ථාව සමග ඒකාබද්ධව "ජීවිතයට සිනමාවක්", සිනමා රසවින්දන වැඩසටහනක් 2014.10.16 වන දින විශ්වවිදාහලය තුළ සංවිධානය කරන ලදී.

විසින් අධාක්ෂණය කරන ලද පරසතු මල් සිනමා කෘතිය පුදර්ශනය කළ අතර පුේක්ෂකයන්ගේ රසඥතාවය වැඩිදියුණු කිරීම උදෙසා පුවීන චිතුපට අධාක්ෂ හා පුවීන දේශක සරත් ධර්මසිරි මහතා සහ ඉංජිනේරු ස්ටැන්ලි හෙට්ටිආරච්චි මහතා විසින් අදාළ සිනමා කෘතිය විචාරය කරමින් සිනමා රසවින්දන වැඩසටහනක් කිුයාත්මක කරන ලදී.

වෘත්තීය තාක්ෂණ විශ්වවිදහාලයේ අධානක්ෂ ජනරාල් නිල්මිනී දියබෙදනගේ මහත්මිය, ජාතික චිතුපට සංස්ථාවේ සහකාර සාමානාහාධිකාරි (අධහාපන), අමිල ජයකොඩි මහතා සහ සහකාර සාමානාහාධිකාරි (නිෂ්පාදක) කශාප සෙනරත් මහතා ඇතුලු විශ්වවිදහාලයේ අධායයන හා අනධායන කාර්යය මණ්ඩලයේ රැසකගේ සහභාගීත්වයෙන් මෙම සිනමා රසවින්දන වැඩසටහන පවත්වන ලදී.

U.Sivachelyv

அவர்கள் மிகுந்த

கண் காட்சிகள்

එදින සිනමා සක්විති ගාමිණී ෆොන්සේකා මහතා

🗷 අනුෂා හෙට්ටිගේ

#### **Training on Content Development for E-Learning Course**



In collaboration with the Commonwealth of Learning University of vocational technology planned to deliver selected courses on-line distance mode. Online delivery courses use interactive learning materials such as ,Narration, Images, Animations, Videos, related Web links, Glossary & Assessment tools, enabling the user to acquire the required knowledge, skills at his/her own pace with interested manner. This was seen as a programme that is timely in order to upgrade the knowledge of the academic staff as the respective skills that could be

acquired from the programme was seen as essential in order to develop effective learning content for on line delivery. Thus to share this knowledge with the staff of University of Vocational Technology former dean senior lecturer Mr.U.K.D Sugathadasa conducted a five day workshop where everyone gained fruitful knowledge both theoretical and practical. In future the gained knowledge will be of much use for making the teaching interesting with the application of the new knowledge gained.



Donation of an Electrical Simulation Model of Ground Water Flow



Mr.R.Karunasena, Visiting Lecturer of the Division of Civil Engineering Technology, Institute of Technology, University of Moratuwa donated an Electrical Model of Ground Water Flow to the University of Vocational Technology. This donation will be very beneficial for the students as a ground water flow study apparatus in the Civil Engineering laboratory of the University of Vocational Technology.

Buddhima Karunarathna

#### Celebration of National Skills Day 15th July 2014

Recently University of Vocational Technology took steps to renovate Practical and Technology Skill (PTS) Laboratories of three selected schools under the guidance of Ministry of Youth Affairs and Skill Development in consultation with Ministry Of Education. This was done in par with the National Skills Day celebrations with the objective of promoting Technical and Vocational Education and Training (TVET) among the secondary Schools.

The three schools selected for this activity were Buwanekaba Maha Vidyalaya, Maharagama, Kandawala Nawodya Vidyalaya, Ratmalana and Lumbini National School. The activities at the three place were coordinated by Mr.



Sanjeewa Sondarangalla, Ms. N.L.B.Oshadi and Mr. S.A.N. Dhanushka respectively.

This was implemented as a practical assignment of "Project Management module" of B.Ed.Tech and

module" of B.Ed.Tech and B.Ed (ELT) wares. All undergraduates of the university supported to implement this activity successfully.

An immense guidance and support for this activity were extended by Dr. T.A. Piyasiri,



Vice Chancellor, Academic staff members and Non academic members.



🗷 Pushpa Rajapaksha

# TECHNO 2014

## The best exhibition stall bronze award...

# The winner is . . .



"...They came here by following a distinct path; they realized that huge potentials are veiled in their hearts and minds. When unleashed it together towards one defined direction, meeting with future, at last, they have proved that they are distinct people as same as their pathway and ready to make their shoulders to sustain the nation's future. They have just entered the arena. Much more achievements are ahead to be fulfilled...."

Team of Students of UNIVOTEC achieved the Best exhibition stall (university category) bronze award at Techno 2014, National

UNIVO AL

Engineering and Technology exhibition organized by the Institute of Engineers of Sri Lanka held on 10<sup>th</sup> -12<sup>th</sup> of October 2014 at BMICH.

The Techno Sri Lanka 2014 Awards night was held on Sunday, 2<sup>nd</sup> November, 2014 at the Hotel

students and the staff of the University of Vocational Technology under the cheerful presence of Sri Lanka's top engineering professionals. Dr. T. A. Piyasiri, Vice Chancellor of the University states regarding the achievement

"..that was a remarkable moment we have achieved corporately. The glory of the

university spreads among not only in the field of engineering but among the other universities as rising challenger. By her origin the University of Vocational Technology is very young; just four years old. Other competitors have decades of history in engineering education and excellence. But in her very early ages University

of Vocational Technology starts to made achievements like this.."

lecturer of the Further, Vice Chancellor makes his gratitude to University, who directed the students and both academic and non the success story behind academic staff regarding the great contribution

Dilantha Ratnayake

Galadari, Colombo from 7.00pm onwards. Mr. Suraj Jayathilaka, Senior lecturer of the University, who directed the success story behind the screen, accepted

පිත්තල හංදිය, බෙලෙක්කඩේ හංදිය,ගම්සභා හංදිය, ටෙක්නිකල් හංදිය වගේ විවිධ හේතු නිසා රටපුරා පසිද්ධ උන හංදි තිබුනත් හංදියක් කියපු ගමන් කොයි කගෙත් ඔළුවට එන්නෙ කොත්තු ගහන ටකරන් සද්දෙ විහිදෙන සයිවර් කඩ පේලියක් සහිත තීුරෝද රථ නැවතුම්පලක් තියෙන ඇඟපුරාම පච්ච කොටපු බාච්චු කලිසම් ඇඳපු චන්ඩි මදාවී අයියලා එකතු වෙන තැන් හැටියට.

කොළඹ පිටකොටුව බස් නැවතුම් පල පහුකරලා මරදාන පැත්තට එනකොට හමුවෙන මරදාන

මරියකඩේ පුදේශයත් අදත් මේ වගේ ලක්ෂණ ටිකක් උරුම කරගත්ත තැනක්. බොහොම ඇත අතීතයෙ මේ පුදේශය මංපහරන්නන්ගෙ රජ දහනක් වේලා තිබුනා කියලා කතාවකුත් තියෙනවා. හංදි ලක්ෂණ වගේම ගමට යෙදීලා තිබුන මරදාන කියන නම නිසාත් මේ පුදේශය පිලිබඳ කාගෙවත් හිත්වල යහපත් ආකල්පයක් තිබුනෙ නෑ. ඒ වගේම මරදානට එන කෙනෙකුට හැදෙනවට වඩා වැනසෙන්න ඕන තරම් අවස්ථා තිබුනා. මේ නිසාම ආනන්දෙන් පුඥාවට යන අය වගේම ආනුන්දෙන් මරදානට යන අයත් ඉන්නවා කියන කතාව සමාජ ගත වෙන්න ඇති. ආනන්දෙ පිහිටලා තියෙන්නෙත් මරදානෙ.

මරදානෙ කතාව ඔය වගේ උනත් 1893

වසරෙදි මරදාන ලංකා රජයේ දම්රියමාර්ග ගොඩනැගිල්ලට නුදුරින් පිහිටි අලුත්වැඩියා කරනලද කෝපි ගබඩා ගොඩනැගිල්ලක ආරම්භ වුනු සිලොන් ටෙක්නිකල් කොලේජ් එහෙම නැත්තම් රජයේ කාර්මික පාසල නිසා මේ හංදිය ටෙක්නිකල් හංදිය බවට පත්වෙනවා. අද වෙනකොට මරදාන ටෙක්නිකල් හංදිය කිව්වම නොදන්න කෙතෙක් තැතිතරම්. බස්වල කොත්දොස්ත්ර මහත්තුරැත් කියන්නෙ ` "ටෙක්නිකල්" බහින්න කියලා. මරදානෙ ආරම්භ වුනු කාර්මික විදුහල මේ විදියට ජනතාවගේ හදවත් තුලට

එකතුවෙනවා.

කුඩා කර්මාන්ත ශාලාවකින් පර්යේෂණාගාරයකින් දේශන ශාලාවක් හා කුඩා පන්ති කාමරයකින් යුක්තව සිසුන් විසිපස් දේනෙකුගෙන් ආරම්භ වුනු කාර්මික විදුහල ලාංකිය අධාාපන ක්ෂේතුයේ විශිෂ්ට පෙරලියක් කරන්න සමත්වෙනවා. රජයේ දෙපාර්තමේන්තු වලට අවශා කාර්මික ශිල්පීන් ඉංජිනේරුවන් බිහිකරන්න මේ කාර්මික විදහාලය ආරම්භ කරත් විදාහව, කලාව, වාණිජා, වෛදාය විදහාව වගේ විෂයන් ලංකාවේ අධහාපන ධාරාවට එකත කරන්නෙත් මේ කාර්මික විදාහලය මගින්ම

ශී් ලංකා වෛදා විදාහලය ආරම්භ වුන මුල්කාලයෙත් වෛදා සිසුන් සඳ්හා රසායන විදහාව, භෞතික විදුහාව, ජීව විදුහාව හා සාමානා විද්හාව සමග පන්ති පැවැත් උනෙත් මේ කාර්මික විදහාලයේදි. පසුව වෛදහ විදහාලය වෙනමම ආයතනයක් බවට පත්වෙලා වෙන් වෙනවා. මෙහි පාසල් ගුරුවරුන් සඳහා විදහා පාඨමාලාද ආරම්භ වෙනවා. මෙතනින් ඉගෙන ගත්ත ගුරුවරු තමයි පොදු අධාාපන කුමය තුල විදාාව ඉගැන්වීමේ පුරෝගාමී ගුරුවරු වෙන්නෙ. ගුරු විදුහාලවල අාරම්භ වී ගුරු පාඨමාලා ඇරඹීමත් එක්ක විද්හා ගුරු අධාාපනය ගුරුවිදාහල වල කාර්යක් බවට පත්වෙනවා.

1906 වන විට රජයේ කාර්මික විදුහල කියන නම ලංකා කාර්මික විදාහලය කියලා වෙනස් වෙනවා. මේකාලය වනවිට සිවිල්, විදුලි කාර්මික, යාන්තික ඉන්ජිනේරු පාඨමාලාවන් විශේම විදුලි පනිවුඩ සේවා ,භෞතික විදහා, රසායන විදහා, පාඨමාලාවන් ආරම්භවෙනවා. 1908 විතර වෙනකොට විදාා පාඨමාලාවන් වගේම කළමනාකරන හා වහාපාර මට්ටමේ ගණකාධිකරණය සඳහා සන්දාා පාඨමාලා - ආරම්භය මේ ටෙක්නිකල් හංදිය, ඒ වගේම ලංකාවේ

1943 දී ඇරඹෙන අතර, උපාධි මට්ටමේ වානිජ විදාහ පළමු තාක්ෂණ විශ්වවිදාහලය වුන වෘත්තීය තාක්ෂණ පූර්ණ කාලීන පාඨමාලාව ආරම්භ වෙන්නෙ 1946 දි. විශ්වවිදපාලය ආරම්භ කරන්නත් මරදාන කාර්මික 1951 දී තක්සේරුකරනය පිළිබඳ වෘත්තීයමය විදාහලය ලොකු මෙහෙයක් කරලා තියෙනවා පාඨමාලාවක්ද ආරම්භ වෙලා තියෙනවානේ. වෘත්තීය තානාමීට අමතරව බී. ආයතනයන්හි ලේකම්වෘත්තීය, ගමනාගමනය සහ බැංකු වෘත්තීය අංශයන්හි බාහිර විභාග සඳහා ද පාඨමාලාවන් ආරම්භ වෙනවා. ගණකාධිකරණය, අලෙවිකරණය සහ ලසුලේඛණ විදාහාව පිළිබඳ පාඨමාලාද ආරම්භ වීම නිසා මේ

කාලයත් එක්ක දියුණුවට පත්වුන මරදාන කාර්මික විදහාලය පළාතකට එක් තාක්ෂණ විදහාලයක් ආරම්භ කිරීමේ වැඩපිළිවෙල යටතේ 2008 වසරෙදි කොළඹ තාක්ෂන විදුහාලය බවට උසස්වෙනවා. තොරතුරු තාක්ෂණය මෙකාටොනික් තාක්ෂණය, ජීවවෛදා උපකරන තාක්ෂණය, ස්වර්ණාභරන

තාක්ෂණය, සැලසුම් ශිල්පය වගේ අළුත් ලෝකෙට ගැලපෙන තාක්ෂණික පාඨමාලාවත් ආරම්භවෙලා ටෙක්තිකල් හංදියෙන් බහින තරුණ දරුවන්ට ජීවිතේ ඉහලට නගින්න පාර පෙන්නනවා.

> එහෙම ටෙක්නිකල් හංදියෙන් බැහැලා ලෝකෙම දිනපු උගත්ත විශාල පුමාණයක් ඉන්නවා. මුළු රටම ජල විදුලියෙන් ආලෝකමත් කරපු ජල විදුලි බලයේ පියා වශයෙන් සලකන ඩී. විමලසුරේන්දු ජේ. මැතිතුමත් ටෙක්නිකල් හංදියෙන් බැහැපු ශේෂ්ඨ යුග පුරුෂයෙක්. එතුමා මරදාන රජයේ කාර්මික විදුහාලයේ ඉංජිනේරු අංශයට ඇතුළත්වී ඉගෙනුම ලබා පිටවෙලා කි*ල*යන්නෙ1892 වර්ෂයේදී පැවැති විභාගයෙන් ඉංජිනේරු අංශයේ පුථමයා ලෙසින්. ඒ වගේම කුලසිංහ කොන්ක්රීමට් නමින් පුකට පෙරසවි කොන්කීට් තාක්ෂනය

හඳුන්වාදීලා එකට පේටන්ට් බලකුය පවා ලබා ගත් ෙකොන්කීට් සිල්පර හඳුන්වාදීපු ආචාර්ය එන්. එස් කුලසිංහ මැතිතුමත් ටෙක්නිකල් හංදියෙන් නැගලා ඇතුලට ආපු කෙනෙක්. 1936 කාර්මික

විදහාලයෙන් ඉංජිනේරු උපාධිය ලබාගත් එතුමා තංගල්ල, මිරිස්ස, යාපනය, බේරුවල වරායන්ද කොළඹ වරායජැටිය, පුත්තලම සිමෙන්ති කර්මාත්තශාලාව, පොල්ගොල්ල වේල්ල, ගුහලෝකාගාරය, දළදාමාලිගාවේ රන්වියන, කළුතර චෛතා වගේ විශිෂ්ට නිර්මාන මෙරටට දායක කරපු 1921 ලංකා විශ්ව විදාහලයෙ විදාහ අධාහපන අංශය කෙනෙක්. තුන්මංහංදියෙන් හැරිලා චිතු ඉගෙන රාශියක් දායාද කරපු මහගම සේකර මැතිතුමත් මරදාන කාර්මික විදාහලයේ කීර්තිමත් ආදිශිෂායෙක්.

> මේ වගේ රටට විශිෂ්ඨ සේවයක් ඉටුකරපු, කරමින් ඉන්න විශාල පිරිසක් ටෙක්නිකල් හංදියෙන් බැහැපු අය. මේ වගේ ජීවිතේ දිනන්න වෙර දරන විශාල ප්රපරක් ඇත් ටෙක්නිකල් හංදියෙන් බහින්න බලාගෙන ඉන්නවා. අවුරුදු 132 කට කලින් බක්කි කරත්තෙන් ඇවිත් බැහැලා ගල්පඩිපෙල නැගපු තරුණ දරුවො වගේම අද සමන්තුරේ ඉඳලා ඉන්දියන් බස් එකේ ඇවිත් ටෙක්නිකල් හංදියෙන් බහින දරුවන්ටත් ජිවිතේ වැරදිලා නෑ කියලා බොහොම් අභිමානවත් විදියට ටෙක්නිකල් හංදිය දිහා බලාගෙන ඉන්න, ඉංගීසි ආකෘතියට ගොඩ නැගුන මේ රක්තවර්ණ ගොඩ නැගිල්ල සාක්ෂි දරනවා. ගිනිගෙන ඇවෙන කොළඹ නගරයෙම පයින් යන දුරින් තිමයන වෙක්නිකල් හංදිය විශාල තුරුගොමුවකින් සිසිල් වෙනවා. කොළඹ බස් නැවතුමෙන් ගම්රටවල් බලා යන හැම කෙනෙක්ම ටෙක්තිකල් හංදිය පහුකරලා ගම්රටවල් බලාගෙන මෙතනින් බැහැලා ජීවිතේ සරුකරගන්නවා. ඉදිරිකාලයෙදි "ටෙක්නිකල් බහින්න ජීවිතේ නගින්න" කියලම කොන්දොස්තර මහත්තරු කියයි කිලලා මට

> > 🗷 यसीटा काटानाटाटीय , NET/13/B1/16



වී වගේම ලංකාවේ පළමු කාක්ෂණ විශ්වවිදපාලය වුන වෘත්තීය තාක්ෂණ විශීවවිදපාලය ආරම්භ කරන්නත් මරදාන කාර්මක විදාහටය ලොකු මෙහෙයක් කරදා නියෙනවා මැහැලා ගල් පඩිපෙල

> කාලයෙ ලංකාවෙ තිබුන පුමුඛතම අධ්නාපන ආයතනය වෙන්නෙත් මේ කාර්මික විදාහලය. පසුකාලීනව ගණකාධිකරනය බැංකු වගේ ක්ෂේතු වලට වෘත්තීය ආයතන ආරම්භ වෙලා පාඨමාලා පටන්ගත්තත් අදටත් කාර්මික විදහාලයේ ගණකාධිකරන පාඨමාලා වලට හිමිවෙන්නෙ ඉහලම ස්ථානයකී

වෙන්නෙත් කාර්මික විදාහලයෙ පිහිටලා තිබුනු විදහ ගන්න මරදානට ඇවිත් විශිෂ්ඨ සාහිතා නිර්මාණ අංශය. 1933 වෙනවිට ලංකා ලංකා කාර්මික විදුහාලය පුතිසංවිධානය වෙලා ලන්ඩන් විශ්වවිදා ාලයෙ ඉංජිනේරු විදාහව සඳහා සිසුන් යොමුකිරීම ආරම්භ වෙනවා. 1950 ලංකා විශ්වවිදා ාලයේ ඉංජිනේරු පීඨය ආරම්භ වෙනතුරුම මේ විදියට ලන්ඩන් විශ්වවිදහාලය සඳහා සිසුන් යොමුකරන්නෙ මරදාන කාර්මික විදාහලය. ලංකා විශ්වවිදාහලයේ ඉංජිනේරු පීඨය ආරම්භ වෙලක් 1952 -1960 අතර කාලයෙදි එම පීඨය පේරාදෙනියේ පිහිටි නව ප්රිශය වෙත ගෙන යන තුරුම ඉංජිනේරු පීඨය භාවිතා කරන්නෙත් කාර්මික විදුහලයේ වැඩහල්.

1953 වසරෙදි කාර්මික විදාහලයේ කලාශිල්ප අංශය රජයේ සෞන්දර්ය විදනාලය නම් නව දෙපාර්තමේන්තුවක් වෙත අනයක්ත කෙරෙනවා. වර්තමාන සෞන්දර්ය කලා විදහාලය බවට පත්වෙලා තියෙන්නෙ මේ ආයතනය. මරදාන කාර්මික විදාහලයෙ තිබුන පායෝගික් තාක්ෂණය පිළිබඳ පාඨමාලා 1960 අවුරුද්දෙදි මොරටුව කටුබැද්ද පුදේශයට ගෙන යනවා. 1966 දී ශී ලංකා තාක්ෂණ විදාහලය වශයෙන් උසස් කරපු මේ ආයතනය තමයි 1972 මොරටුව යනවා. රටේ හතර දිග් භාගයෙන්ම එන දරුවො විශ්වවිදහාලය බවට පත්වෙන්නෙ.

එහෙම බලා ගෙන යනකොට මොරටුව විශ්වවිදාහලය, වෛදා විදහාලය, සෞත්දර්ය කළා විශ්වවිදහාලය, පේරාදෙණිය විශ්වවිදාහලේ ඉංජිනේරු පීඨය වගේ අධාාපන පාඨමාලාවනුත් ආරම්භවෙනවා. වෘත්තීය ලංකාවට විශිෂ්ඨයෝ බිහිකරපු ආයතන රැසක

#### எந்தன் தரேமி

குண்டுக் கண்களும் நாற்று நட்டாற் பரேல் இமயைும் குட்டி மூக்கும் க**ொ**ஞ்சமாய் சிவந்த வாயும் வணெநிலா பரேல் வட்டமில்லாமல் ഖட்டம் எனும் ഖடിഖിல வடிவமரைத்த உன் முகமும்-அழகுதான்

எப்பரேதும் பதட்டமில்லாத உள்ளமும் அரவண்கைக்கும் உன் ககைளும் சரேகக்கின் மருந்தான உன் அன்பான பசே்சும் ஓர் தாய் வயிற்றில் பிறந்தரேர்க்க வராத கண்ணீர் உன்னகை கண்டால் வருமயேடி இதுவும் அழகுதான்.

பசியனெ நான் வாடினால் தனக்கனெறு வதைத் உன் பங்கன . எனக்கனெ ஊட்டினாயடி! சிறு வலியால் நான் துடித்தாலும் எனக்காக நீ துடிப்பாய்டி இதுவும் அழகுதான்.

இன்பத்துக்கின்றி துன்பத்துக்கும் தளேள் தந்தாய் இப்படைது துடிக்கின்றனே துன்பத<u>்</u>தில் . சாய்ந்து க**ொள்ள** உன் கரேள்கள் எங்கே? நாம் நடந்து சனெ்ற

பாககைளும் எங்க?ே நாம் ககைரேர்க்குச் சனெற . இடங்களும் எங்கே? உன் மடியில் நான் கூங்க தாய் பரேல \_ தந்தபைபோல நீ காட்டிய பரிசங்கள் எங்க**ே**? இத்தகயை சுவடுகள்வப் புரட்டிப் பார்க்கும்-உன் நின்வைகளும் அழகுதான்

சலெ்வி.யசரேதா பத்மநாதன் MMW/2014/B1/06

#### **ARE YOU AMONG THEM.....?**

This is about the reality of life, not just another story or copied statement, which you may have or may have not seen but you will be a part of it willingly or unwillingly. Life is full of questions, yet we are trying to solve them spending our valuable time. In today's context people were being used to think and work as robots, the good qualities are being disappearing daily. Their attitudes are changing rapidly; they have forgotten who they are and what the position of them in the society is. What has happened to the greatest intelligent creature on the earth?

The daily routine of work, state of mind and jealously has made them to turn themselves into a lonely path where you don't see any end or beginning. There are number of paths to travel but this path is full of challenges. You have to enter and see what is in it and once you figure it out. It is a matter of fact to deal with it. Rest isn't aware of this path, so what they do is blocking this path and won't allow them to proceed. But there are lot of people those who have entered had made successful exit and they may even invent some new things, it is not the correct thing to do by blocking the available paths and make the rules for a group of people to make their motivations successful. Life is not as easy as it seems to be, in each and every second counts and testing yourself. We are running for our goals, some are following us and we are following someone else, some are watching, some are fighting for their rights. Some may not even know that they have a task to be performed and they live in their own dreams. A person who looks in different angle regarding a matter is a person who has the ability to understand the reality of life and to be able to move along with the society and its bobby-traps.

Obvious that most of people are not satisfied with their jobs. Criticism is a nice drama but the places or people whom you criticize are the characters of the drama, and it is not a good thing to do or proceed as a habit. You can't clap in one hand. you need both hands to make it as a clap, once you made the sound there is no turning back, and hence it is a clap. "Think a minute for a better tomorrow; today is yesterday's

## ඊක්ජන

Historically offended, Over and over again, Like an age old curse, When victims become accused

It's a vicious circle, Cast upon a nation of conscience. To be looked down upon. Seen through a glass of misjudgment

At the receiving end, From the time immemorial, Kuveni, Ravana and Gemunu, Sigh and wail for justice

Ladies and gentlemen Of esteemed high Shamelessly convict the conscience Of an innocent nation

They look at the result, Not at the reason, Their blood stained forefingers. Point at the innocent. While the rest point at themselves

Black July! Black July! They clamour ghastly, What about the thirteen lives. Lie on the ground namelessly

Cries of Kanthankudy, Wails of Aranthalawa Where yellow robes became red Goes astray unheeded

Lady of blinded justice, Look upon helpless. While white skinned hypocrisy Yearns for innocent blood

> Saman Fernando BED/ELT/13/B2/10



The environmental pioneers gain fruits My dedication makes them bloom My facilitation makes them zoom My consolation, a great impetus.

Now I want a consolation than pat, My wish-centered to the student Then even I'm the happiest teacher When they gain fruits.

R.S.Withanachchi BED/ELT/13/B2/44

808 වීබී දුමින්ද ලක්මාල්

මගේ කඳුළු නිඳු කියාවි ඔබේ නාවයෙන් වැටෙන කම් ලොවට නොඑනු යළි නිවල නැනනුව විදිනු

Sasanka Mendis

BST/2014/B1/07

වගේ කව වුදුන් වී

අහිමි විය වගේ සින්

කිහින රංගනය කළ

නිත තුළ*ට ආදම*රන්

බබේ යුයුම් වා තුළට

වුසු වුනේ ඇයි හරව

ලෝකයෙන් සඟවගෙන

වගේ කින් රංගනය

මා ලඟට වී එදා

bංගනය *වගේ ගො*වට

නිවි අනිවි කව් *ලො*වක

